

Jürgen-Thomas Ernst. Vor hundert Jahren und einem Sommer Roman

Wie entkommt man der Armut, den Wirnissen der Zeit und dem eigenen Schicksal? Annemie versucht allen Umständen zum Trotz, unbeirrbar an ihren Ideen und Visionen festzuhalten. Doch das Leben erwartet sie immer wieder mit Schwierigkeiten, die es zu überwinden gilt.

Annemie wird als lediges Kind geboren und wächst als Pflegekind im Dorf der Kirschen auf. Als die Eifersucht der Ziehmutter erwacht, verlässt sie das Dorf, lebt kurze Zeit in einem Armenhaus, ehe sie ein wohlhabender Experimenteur bei sich aufnimmt. Ein Jahr später flüchtet Annemie schwanger in den Süden, wo sie auf einer Seidenraupenplantage Arbeit findet. Als sie nach einem neuerlichen Schicksalsschlag in ihre Heimat zurückkehrt, scheint das private Glück zum Greifen nahe. Sie begegnet Jonathan.

Die Sehnsucht eines Fabrikanten nach reifen Kirschen im März wird zu ihrer Passion. Denn für jede einzelne reife Kirsche, die ihm vor dem fünfzehnten März geliefert wird, bietet er zwei Goldmünzen. Jonathan und Annemie errichten ein Glashaus, um das Unmögliche möglich zu machen. Der Plan gelingt und lockt bald zahlreiche Nachahmer an, die Annemie und Jonathan noch kurz zuvor verspottet und verhöhnt hatten. Doch dann bricht ein großer Krieg aus und lässt den Wunsch nach reifen Kirschen im Winter nur noch lächerlich erscheinen.

Für Annemie beginnt erneut eine Zeit voller Hoffen und Bangen – und ein Warten, ob ihr Mann jemals wieder aus dem Krieg zurückkehren wird.

Ein märchenhafter Entwicklungsroman über eine Frau, die versucht, ihre Existenz zu sichern und dennoch ihre Träume nicht aus den Augen verliert. Jürgen-Thomas Ernst legt eine spannende und berührende Geschichte voller Überraschungen und Wendungen vor, der man sich nicht entziehen kann.

Der Autor

Jürgen-Thomas Ernst, 1966 in Vorarlberg geboren. Für seine Theaterstücke erhielt er zahlreiche Preise und Stipendien. 2010 erschien mit *Anima* sein erster historischer Roman, der mit dem Sir Walter Scott-Preis ausgezeichnet wurde. Der nun vorliegende Roman wurde bereits vor seiner Drucklegung mehrfach prämiert, unter anderem mit der Floriana 2014.

Veranstaltungen

09.09.2015	20.45 Uhr	Kloster Mehrerau, Mehrerauerstraße 66, A-6900 Bregenz
29.09.2015	20.00 Uhr	Franz-Michael-Felder-Archiv, Seestraße 2, Landes- theater Bregenz A-6900 Bregenz
05.11.2015	20.30 Uhr	Buchhandlung Lentner im Rathaus, Marienplatz 8, D-80311 München
06.11.2015		Buchhandlung Bider und Tanner, Aeschervorstadt 2, CH-4010 Basel
10.11.2015	20.00 Uhr	Buchhandlung RavensBuch, Marienplatz 34

Kontakt

Mag. Ingrid Führer
Presse und Öffentlichkeitsarbeit
presse@braumueller.at
+43 (0)676 81 42 98 97
+43 (0)1 319 11 59-14

Braumüller GmbH
ATU 64745039, FN 321586x

Gerichtsstand: Wien

Geschäftsführung

Bernhard Borovansky
Konstanze Borovansky
A-1090 Wien, Servitengasse 5
Tel. (+43 1) 319 11 59
Fax (+43 1) 310 28 05
E-Mail: office@braumueller.at
www.braumueller.at

		D-88212 Ravensburg
13.11.2015	16.15 Uhr	Messe Wien, Halle D, Literaturcafé A-1020 Wien
19.11.2015	19.00 Uhr	Alte Schmiede, Schönlaterngasse 9, A-1010 Wien
05.04.2016	19.00 Uhr	Literaturhaus Wien, Seidengasse 13, A-1070 Wien

Jürgen-Thomas Ernst. Vor hundert Jahren und einem Sommer.

Braumüller | ISBN 978-3-99200-139-2 | Hardcover mit Schutzumschlag, mit
Lesebändchen

480 Seiten | € 23,90

Erscheinungstermin: 1. September 2015

Kontakt

Mag. Ingrid Führer
Presse und Öffentlichkeitsarbeit
presse@braumueller.at
+43 (0)676 81 42 98 97
+43 (0)1 319 11 59-14

Braumüller GmbH
ATU 64745039, FN 321586x

Gerichtsstand: Wien

Geschäftsführung

Bernhard Borovansky
Konstanze Borovansky

A-1090 Wien, Servitengasse 5
Tel. (+43 1) 319 11 59
Fax (+43 1) 310 28 05
E-Mail: office@braumueller.at
www.braumueller.at