



Der blinde Fleck

Roman

Christine Velan

braumüller literaturverlag

312 Seiten, Hardcover mit SU

ISBN: 978-3-99200-019-7

11,5 x 18,4 cm

€ 21,90 EUR

Von einem Tag auf den anderen muss Louise ihre gewohnte Umgebung in Frankreich verlassen. Mit ihrer unter einer Augenkrankheit leidenden Mutter geht sie nach Deutschland. Das fremde Land, die neue Sprache und die Rituale des großbürgerlichen, blitzblankaseptischen Arzthaushaltes der deutschen Großeltern werfen das entwurzelte Kind zurück auf seine einzige Bezugsperson, die Mutter. Deren langsame Erblindung begreifen die Großeltern vor allem als gesellschaftlichen Makel. Im gleichen Maß wie die Erwachsene ihre Sehkraft und Handlungsfreiheit verliert, muss das Kind für sie sehen. Das Abhängigkeitsverhältnis der beiden verdichtet sich zunehmend, während die Mutter mehr und mehr jegliche Orientierung verliert ...

Die erzählende Stimme, Louise, beschreibt die fortschreitende Hilflosigkeit ihrer Mutter und die erstickend beengenden familiären Verhältnisse lakonisch, mit der Leichtigkeit und Unbestechlichkeit des kindlichen Blicks und zugleich mit sezierender Genauigkeit und einer besonderen Vorliebe für Details und Farben. Der Dramatikerin Christine Velan gelingt es, die atmosphärische Dichte ihrer Bühnenwerke in ihrem aufwühlenden Roman *Der blinde Fleck* gekonnt umzusetzen.

Druckfähiges Bildmaterial finden Sie unter:

www.braumuell.at >> braumüller literaturverlag >> Presse



Dr. Elisabeth Siegel
Presse und
Öffentlichkeitsarbeit

presse@braumueller.at
(+43 1) 319 11 59-14

braumüller literaturverlag, Braumüller GmbH, 1090 Wien
Tel (+43 1) 319 11 59, Fax 310 28 05, office@braumueller.at

braumüller
literaturverlag

„Wir gehen nach Deutschland!’ – ‚Wann?’ – ‚Jetzt!’ – Sie nahm meine Hand, ich merkte, dass die Hand zitterte, wusste aber nicht, ob es die meiner Mutter oder meine war.“

Aus dem Roman



Foto: Marine Sangis

Die Autorin

Christine Velan, 1966 in Marseille geboren, aufgewachsen in Frankreich und Deutschland, studierte Germanistik und Theaterwissenschaft in München und Schauspiel am Max Reinhardt Seminar in Wien. Sie arbeitet sowohl als Schauspielerin für Theater, Film und Fernsehen als auch als Journalistin (u. a. *Berliner Zeitung*, *Der Standard*, *Salzburger Nachrichten*). Christine Velan lebt in Wien und Paris, wo sie an den Grandes Écoles die Fächer Journalismus und Zeitgenössisches deutschsprachiges Theater lehrt. Für ihre aufgeführten Theaterstücke *Glück unter Palmen*, *Free Speed* und *Taubenblau* erhielt sie Stipendien vom Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, für Erzählungen den Wimberger Literaturpreis. *Der blinde Fleck* ist ihr erster veröffentlichter Roman.

braumüller literaturverlag

Mit dem 2009 gegründeten „braumüller literaturverlag“ erweitert Braumüller, einer der ältesten unabhängigen Privatverlage im deutschsprachigen Raum, sein Programm mit literarischen Neuentdeckungen aus Österreich und Übersetzungen internationaler Autoren.

In allen vier Programmsegmenten – Literatur, Sachbuch, Schulbuch und Wissenschaft – steht der Verlag für höchste inhaltliche Qualität und konsequente Publikationskultur.

