



Mandragora

Roman eines Verbrechens

Susanne Ayoub

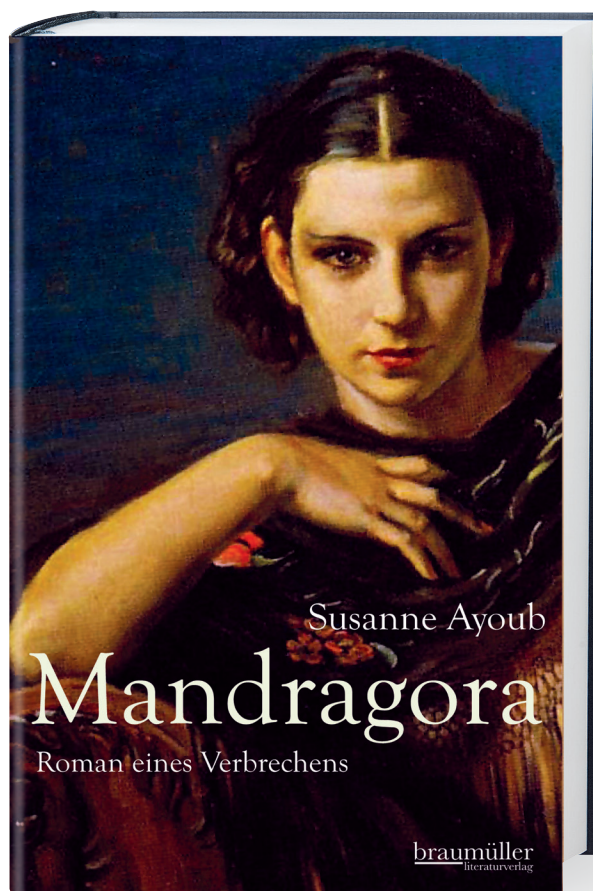
braumüller literaturverlag

ISBN 978-3-99200-013-5

432 Seiten, Hardcover mit SU

11,5 x 18,4 cm

€ 21,90



Im Wien der Dreißigerjahre treibt ein Geheimkult seltsame Blüten: die Ariosophen. Maskiert und verkleidet trifft sich die bessere Gesellschaft im Salon des Schuldirektors Panigl, darunter auch hochrangige Nazis. Während sie die Reinhaltung der arischen Rasse beschwören, geben sie sich bizarren sexuellen Ritualen hin. Mit der Droge Mandragora betäubt nimmt die junge, unerfahrene Lehrerin Pola Wolf an diesen „magischen Soiréen“ teil – ein Jahr später steht sie wegen Giftmischerei vor Gericht. Ohne Geständnis, scheinbar ohne Motiv. 1945 kehrt sie nach Jahren der Abwesenheit nach Wien zurück und muss sich der Vergangenheit stellen.

Inspiziert durch einen wahren Kriminalfall verspinnt Susanne Ayoub in schillernder Sprache politische, historische und erotische Fäden zu einem spannungsgeladenen Roman und arbeitet dabei mit dem Kult der Ariosophen eine der ideologischen Wurzeln des Nationalsozialismus auf, die das Dritte Reich um Jahrzehnte überdauerte.

Dr. Elisabeth Siegel
Presse und
Öffentlichkeitsarbeit

presse@braumueller.at
(+43 1) 319 11 59-14

Braumüller Literaturverlag, Braumüller GmbH, 1090 Wien
Tel (+43 1) 319 11 59, Fax 310 28 05, office@braumueller.at

braumüller
literaturverlag

„Spannend, morbide und schaurig-schön von der ersten bis zur letzten Seite.“
(ZDF-Aspekte über Susanne Ayoub's Romane)

„*Mandrāgora*, auch *Alraune* oder *Henkerswurzel* genannt, ist als *Aphrodisiakum* bekannt und einer der wichtigsten Bestandteile für magische Rituale. Die Wurzel wirkt berauschend und halluzinogen, bei hoher Dosis tritt der Tod durch Atemlähmung ein.“



Foto: Rudolf Vancura

Susanne Ayoub

In Bagdad geboren, lebt heute in Wien. Sie studierte Theaterwissenschaft, Kunstgeschichte und Philosophie und arbeitet als Autorin, Regisseurin und Dramaturgin für Radio und Film. Sie schrieb Theaterstücke, Drehbücher und Hörspiele. Zuletzt veröffentlichte sie die Romane *Engelsgift* und *Schattenbraut* und den Gedichtband *Von der erfüllten, von der enttäuschten, von der vergangenen Liebe*. Neben ihrer schriftstellerischen Arbeit ist sie auch Filmemacherin: *Baghdad Fragment* und *Mai in Mauthausen*.

braumüller literaturverlag

Mit dem 2009 gegründeten „braumüller literaturverlag“ erweitert Braumüller, einer der ältesten unabhängigen Privatverlage im deutschsprachigen Raum, sein Programm mit literarischen Neuentdeckungen aus Österreich ebenso wie Übersetzungen internationaler Autoren.

In allen vier Programmsegmenten – Literatur, Sachbuch, Schulbuch und Wissenschaft – steht der Verlag für höchste inhaltliche Qualität und konsequente Publikationskultur.

