

# Fraglicht

Gesammelte Aphorismen 1977–2007

*Elazar Benyoëtz*

**Braumüller Literaturverlag**  
**ISBN 978-3-99200-010-4**  
**540 Seiten, Hardcover mit SU,**  
**11,5x 18,4 cm**  
**€ 34,90**

„Es ist erstaunlich, wie ein Autor aus Israel über die deutsche Sprache so vollkommen verfügt. Vielleicht ist aber gerade eine – in vielfachem Sinne kritische – Distanz zu Deutschland nötig, um uns von der Sprache so die Augen öffnen zu lassen, wie es durch Elazar Benyoëtz geschieht.“ – So würdigte Harald Weinrich das aphoristische und lyrische Werk des Dichters. Elazar Benyoëtz gilt als der Erneuerer des deutschsprachigen Aphorismus und als legitimer Nachfolger von Lichtenberg, Nietzsche und Karl Kraus.

## **Aphorismen aus dem Buch:**

Aphorismus – eine prosaselige Gedichtzeile

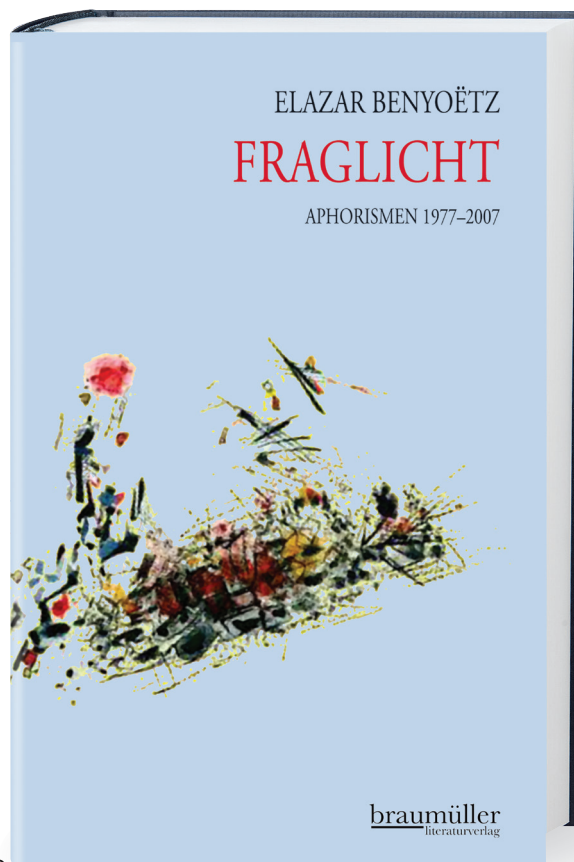
An seinem letzten Zweifel bleibt der Glaube hängen

Was nicht zündet, leuchtet nicht ein

Alle Siege werden davongetragen

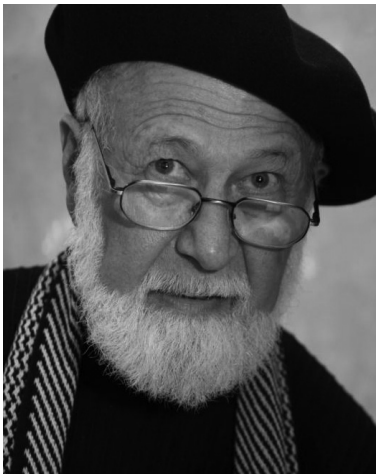
Man kann sein Wort nicht geben und halten zugleich

Humor – Leichtsinn der Schwermut



**Elisabeth Siegel**  
Presse und  
Öffentlichkeitsarbeit  
presse@braumueller.at  
Telefon (+43 1) 319 11 59-14

„Lesen Sie ihn, und Sie werden die Erfahrung machen,  
dass Sie immer wieder innehalten und Abgründe und Tiefen in sich entdecken –  
die aber Tiefen der Sprache sind.“  
Robert Menasse



### **Elazar Benyoëtz**

Elazar Benyoëtz, 1937 als Paul Koppel in Wiener Neustadt geboren, 1938 Emigration mit der Familie nach Palästina, wo Benyoëtz seit 1939 in Jerusalem lebt. Elazar Benyoëtz gründete 1964 die Bibliographia Judaica in Berlin. Vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Bundesverdienstorden für Verdienste um die deutsche Sprache (1997), dem Österreichischen Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst I. Klasse (2009) und dem Theodor Kramer-Preis (2010). Im Braumüller Literaturverlag erschien 2009 sein Aphorismenband *Scheinheilig*.

### **Braumüller Literaturverlag**

Mit dem 2009 gegründeten Label „Braumüller Literaturverlag“ erweitert Braumüller, einer der ältesten unabhängigen Privatverlage im deutschsprachigen Raum, sein Programm mit literarischen Neuentdeckungen aus Österreich ebenso wie Übersetzungen internationaler Autoren.

In allen vier Programmsegmenten – Sachbuch, Schulbuch, Wissenschaft und Literatur – steht der Verlag für höchste inhaltliche Qualität und konsequente Publikationskultur.

