



Fräulein, der Hundefänger kommt!

Roman

Edgar Dutka

Braumüller Literaturverlag

ISBN 978-3-99200-000-5

240 Seiten, Hardcover mit SU, 11,5x 18,4 cm

€ 21,90



Weihnachten in einem Ferienhaus nördlich von Sydney. Lange Zeit haben Nela und Joe, tschechische Einwanderer, hier ihre Wochenenden verbracht. Doch mittlerweile ist Nela tot, ihr Mann Joe nach einem Schlaganfall gelähmt und der Vernachlässigung durch seinen egoistischen Stiefsohn Péťa ausgeliefert. Als Kind von seiner Mutter bei deren Flucht aus der kommunistischen Tschechoslowakei zurückgelassen und erst viel später nachgekommen, verludert Péťa mit Betty, einer ehemaligen Prostituierten, sein Erbe.

Nur die Schäferhündin Bojana steht Joe treu zur Seite. Ihrem Freiheitsdrang folgend und aus Liebe hat sie, das „Fräulein aus der Stadt“, einst mit einem Rudel wilder Hunde das abenteuerliche Leben im Busch kennengelernt. Alt und wie Joe von Krankheit gezeichnet, sieht sie sich nun vom Tod bedroht, den sie in der Gestalt eines imaginären Hundefängers wittert. In ihren Gedanken und Träumen nehmen die alten Zeiten noch einmal Gestalt an – auf einer Gratwanderung zwischen Gegenwart und Vergangenheit, mit Reflexionen über Leben, Tod und den Wert der Freiheit.

Mauretta Hiller

Vertrieb und Presse

m.hiller@braumueller.at

Telefon (+43 1) 319 11 59-24

Braumüller Literaturverlag, Braumüller GmbH, 1090 Wien
Tel (+43 1) 319 11 59, Fax 310 28 05, office@braumueller.at

braumüller
literaturverlag

„Schicksalhaft für mich und auch für dieses Buch war ein einjähriger Aufenthalt bei meiner Mutter in New South Wales in Australien (1968 –69). Damals dachte ich mir die Geschichte eines Hundefräuleins aus, das aus der Stadt in den australischen Busch kommt. Erst 1999, als ich das Buch dann zu schreiben begann, entwickelte sich daraus ein Drama über den Sinn der menschlichen Existenz in einem Land, das für die Europäer bis heute terra australis incognita ist. Und das ich liebe.“
(Edgar Dutka)

Mit der Lebensgeschichte der Schäferhündin Bojana und der sie umgebenden in der Diaspora lebenden tschechischen Immigranten rollt Edgar Dutka mit raffinierten Erzählstrategien ein Stück Geschichte des 20. Jahrhunderts auf. Aus der reizvoll verschobenen Perspektive eines Hundes, mit lakonischer Sprache, spinnt er ein spannendes Geflecht menschlicher und tierischer Schicksale, verwoben mit Reflexionen um grundlegende existenzielle Fragen. Grenzen und Grenzüberschreitungen bestimmen die zentralen Themen in diesem Buch – verlorene Heimat und neues Zuhause, Ordnung und Auflehnung, Zivilisation und Wildnis, Schuld und Chance, Bequemlichkeit und Freiheit, Leben und Tod.



Edgar Dutka

Geboren 1941, zählt Dutka heute zu den führenden Prosaautoren Tschechiens. Nach der Inhaftierung seiner Mutter als Fluchthelferin wurde er kurz nach der kommunistischen Machtergreifung in ein Kinderheim eingewiesen. Auf den Erfahrungen dieser Jahre basiert der Erzählzyklus „Waisenhausgasse Nr. 5“, den Dutka wie seine anderen Texte zu Zeiten des kommunistischen Regimes allerdings nicht veröffentlichen konnte. Seit 1974 arbeitet er als Drehbuchautor, Regisseur und Dramaturg von Zeichentrickfilmen. Für die Originalausgabe des vorliegenden Buches, erschienen 2004, wurde er mit dem tschechischen Staatspreis für Literatur ausgezeichnet.

Braumüller Literaturverlag

Braumüller ist einer der ältesten unabhängigen Privatverlage im deutschsprachigen Raum, der für hohe inhaltliche Qualität und konsequente Publikationskultur – bislang vor allem im Schulbuch- und Wissenschaftsbereich – steht. Seit Herbst 2009 beschreitet das Verlagsteam um Konstanze und Bernhard Borovansky neue Wege, die in der traditionsreichen Geschichte des Hauses bisher nicht erschlossen worden sind: Im „Braumüller Literaturverlag“ erscheinen literarische Neuentdeckungen aus Österreich ebenso wie Übersetzungen internationaler Autoren.

