

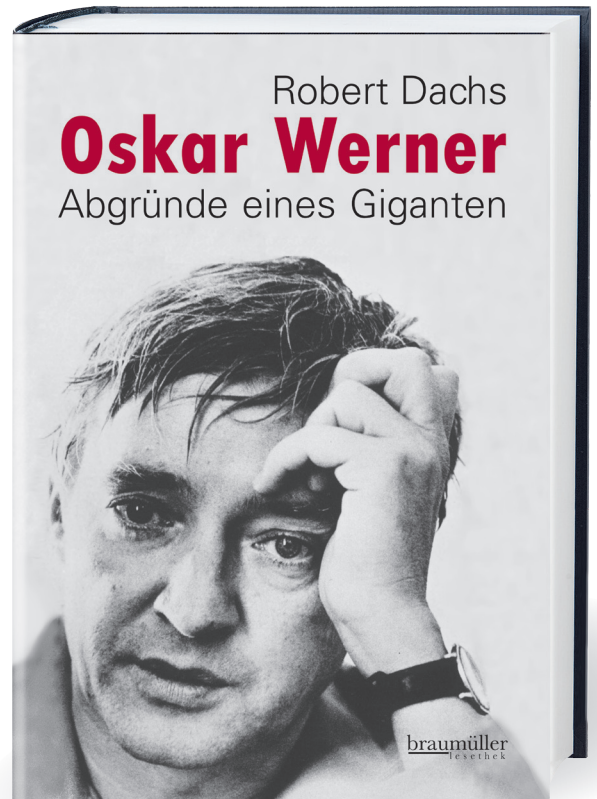


Oskar Werner

Abgründe eines Giganten

Robert Dachs

braumüller leseethek, ISBN: 978-3-99100-023-5
208 Seiten, Hardcover mit SU, 14,8 x 21 cm
24,90 EUR



Oskar Werner ist Legende und Mythos geblieben, weit über seinen Tod hinaus. Geliebt, bewundert, gehasst – eine Ausnahmefigur in der Welt des Theaters. Die dunkle Seite des herausragenden Mimen war sein Alkoholismus, der auf tragische Weise der bestimmende Faktor seines Lebens und Todes sein sollte.

Der Autor Robert Dachs verfügt als enger Freund von Oskar Werner über tiefen Einblick in dessen tragische Entwicklung und über noch nie veröffentlichtes Text- und Bildmaterial: vom ersten Muttertagsgedicht bis zu Briefen kurz vor seinem Tod. Dachs legt ein einkreisendes, mit handschriftlichen Originaldokumenten belegtes Psychogramm eines verletzten und verletzenden Genies vor. Er wird der Tragik des Künstler- und Privatlebens des Schauspielers, Sohnes, Ehemannes und Vaters gerecht, ohne zu beschönigen, aber mit viel Sympathie für den Menschen Oskar Werner.

Dr. Elisabeth Siegel
Presse und
Öffentlichkeitsarbeit
presse@braumueller.at
Telefon (+43 1) 319 11 59-14

braumüller leseethek, Braumüller GmbH, 1090 Wien
Tel (+43 1) 319 11 59, Fax 310 28 05, office@braumueller.at

braumüller
leseethek

Aus dem Buch:

Versuchen Sie sich von Ratschlägen so frei wie nur möglich zu halten, selbst wenn sie von den nächsten Menschen kommen. Entscheiden Sie ganz persönlich, unbeeinflusst und unabhängig, was immer Sie tun im Leben. Sie werden Ihre eigene Kraft dadurch verstärken.

Versuchen Sie sich von Ratschlägen so frei wie nur möglich zu halten, selbst wenn sie von den nächsten Menschen kommen. Entscheiden Sie ganz persönlich, unbeeinflusst und unabhängig, was immer Sie tun im Leben. Sie werden Ihre eigene Kraft dadurch verstärken.



Robert Dachs

Robert Dachs wurde 1955 geboren. Er war viele Jahre als Regieassistent und Dramaturg tätig. Zudem organisierte er die in Deutschland und Österreich höchst erfolgreiche Ausstellung „Sag beim Abschied ...“ über Wiener Publikumsliebhaber. Sein erster Roman *Halbseide* wurde von *Le Monde* als „meisterhaft“ mit dem Werk von Jean Cocteau verglichen.

braumüller lesethek

„Lesethek“ ist das Sachbuch-Imprint im Braumüller Verlag. Mit dem 2009 gegründeten Label erweitert Braumüller, einer der ältesten unabhängigen Privatverlage im deutschsprachigen Raum, sein Programm mit anspruchsvollen Sachbüchern, vorrangig in den Bereichen Politik, Gesellschaft, Kultur und Genuss.

In allen vier Programmsegmenten – Sachbuch, Schulbuch, Wissenschaft und Literatur – steht der Verlag für höchste inhaltliche Qualität und konsequente Publikationskultur.

