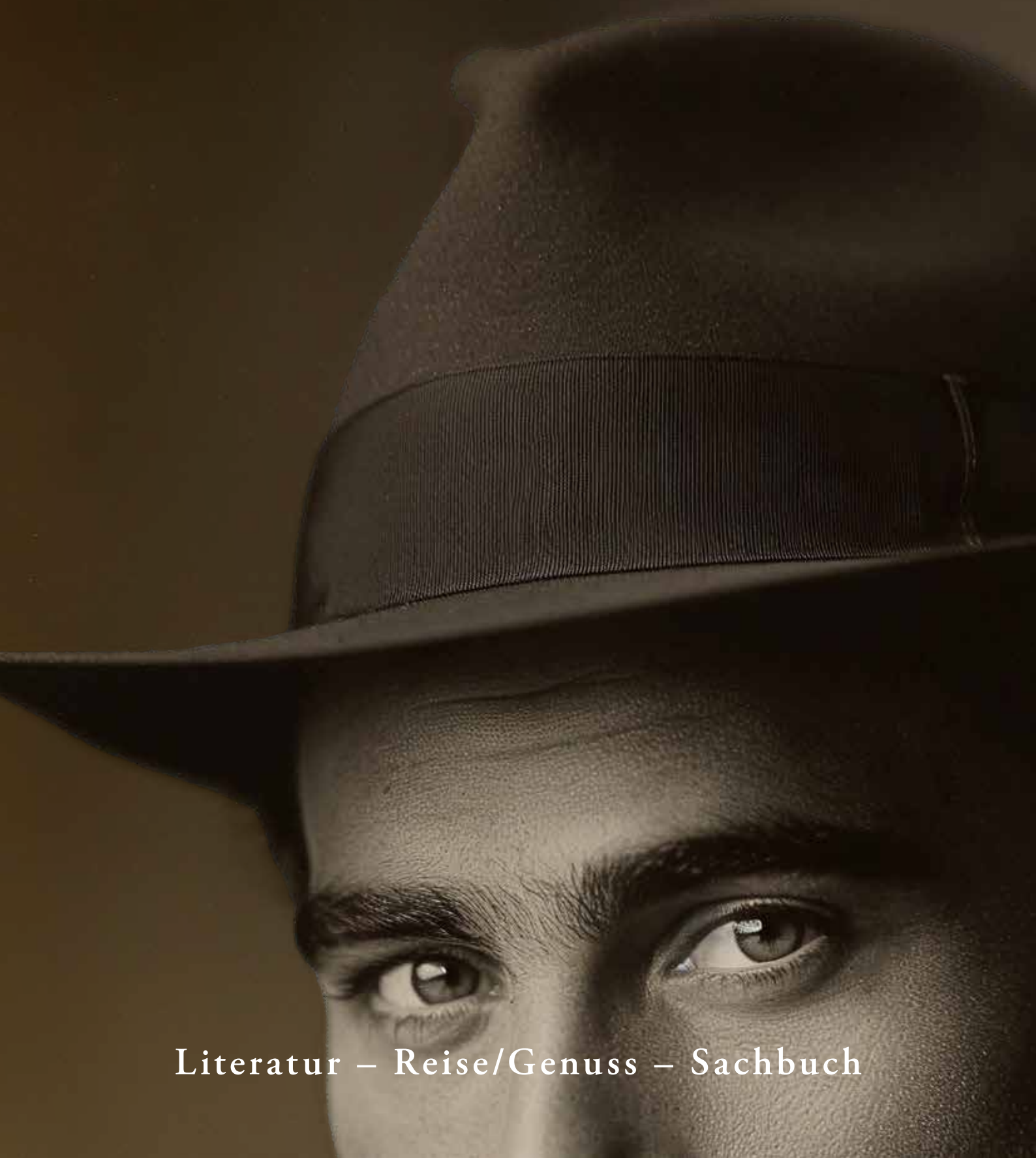


braumüller

Frühjahr 2025



Literatur – Reise/Genuss – Sachbuch

Die Geschichte einer unerfüllten Liebe



Michael Dangl spielt am Wiener Theater in der Josefstadt, am Münchner Gärtnerplatztheater, in Kino- und TV-Filmen. Er schreibt Theaterstücke (wie die Erfolgskomödie Die Winterrose) und gestaltet Konzertprogramme. Sein Buch Grado – abseits der Pfade (8. Auflage) führte die Bestsellerlisten an; sein Roman Orangen für Dostojewskij (beide Braumüller) erschien in St. Petersburg in russischer Übersetzung. Er erhielt den Europäischen Kulturpreis, den Raimund-Ring sowie den Berufstitel Kammerschauspieler.

Bei Braumüller erschienen:
Rampenflucht (2010),
Schöne Aussicht Nr. 16 (2012),
Grado abseits der Pfade (2015),
Im Rausch (2019),
Orangen für Dostojewskij (2021)
und Hymnos an den Süden (2022)

Johann Strauss (Sohn) verbrachte elf Sommer als gefeierter Kapellmeister im europaweit bekannten Musikzentrum Pawlowsk bei Sankt Petersburg. Die ersten Jahre waren geprägt von einer leidenschaftlichen Liebe zu der russischen Aristokratin und Komponistin Olga Smirnitzkaja. Obwohl Strauss um Olgas Hand anhielt, verhinderte die ablehnende Haltung ihrer Eltern und seiner Mutter die Heirat. Die gemeinsame Flucht scheiterte jedoch an seinem Zögern, für diese Liebe einzustehen.

Fast dreißig Jahre später kehrt der inzwischen 60-jährige Strauss nach St. Petersburg zurück. In seinem Hotelzimmer schreibt er den Bericht seines Lebens, dessen Zentrum in der unerfüllten Liebe zu Olga und in seinem „eigentlichen“ Leben in Pawlowsk liegt. Seine lebenslang wiederkehrenden Erkrankungen, Zusammenbrüche und charakterlichen Sonderlichkeiten erscheinen nun in einem neuen Licht – nicht als „Grillen“, sondern als Spuren einer bislang geheime Ursache. „Nur einen Sommer habe ich wirklich gelebt“ lautet das bittere Resümee dieser wütenden, komischen und schonungslosen Selbstanklage eines in vielerlei Hinsicht zerrissenen Künstlers.

Michael Dangl verwandelt Strauss zum Archetypus.
Mit allem, was ich sonst in unserer Literatur vermisste:
Leichtigkeit, Eleganz, Stil – und Witz.

Michael Köhlmeier

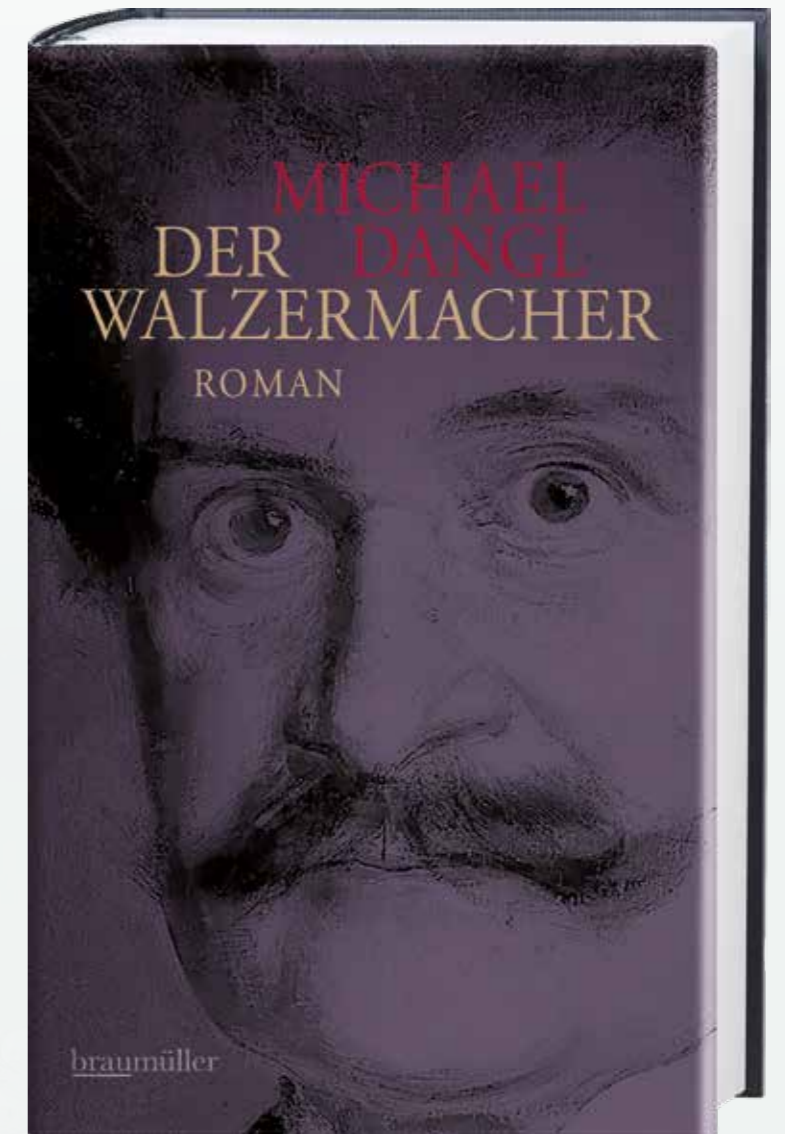


ISBN 978-3-99200-297-9
480 Seiten, Hardcover
(D) € 24

- Präsentiert im offiziellen Programm des Johann-Strauss-Jahres-2025 (200. Geburtstag, 25. Oktober 1825)
- Der große Komponist wird im Roman in all seinen Facetten lebendig
- Die Geschichte einer unerfüllten Liebe basierend auf historischen Fakten
- 100 Briefe – erst 1993 in der Wien-Bibliothek entdeckt – bezeugen die Dramatik dieser Beziehung

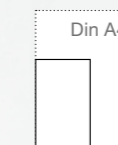
Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am
3. Januar 2025



Michael Dangl
Der Walzermacher
Roman
WG: 112, Gegenwartsliteratur

„Ein Roman, wie ich ihn liebe“
M. Köhlmeier



ISBN book:
978-3-99200-384-6
ca. (D) € 18,99

ISBN 978-3-99200-383-9
160 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
Format 11,5 x 18,4 cm
(D) € 22

Die Leere bleibt – die Trauer einer Mutter um ihr totes Kind



© Mario Margart

Bernadette Schiefer, geboren 1979, studierte Philosophie und Lateinamerikanistik in Wien und Irland und absolvierte die Akademie für angewandte Photographie in Graz. Zahlreiche Auszeichnungen und Stipendien, darunter das Staatsstipendium für Literatur, das Mira-Lobe-Stipendium, das Hans-Weigel-Stipendium, das Dramatikerstipendium sowie das Projektstipendium des BMUKK. Ihr Stück Disappeared (a.k.a. Missing Mariluna) wurde mit dem 1. Preis der Akademie Graz geehrt. Ihre Werke umfassen u.a. Reise mit Engel. Nirgendwohin. (Roman, 2002), Kleine Erzählungen am Rande (2003), Nichts wird dir fehlen (2005) und Agavenvögel. Abwesenheit des Lichts. (Lyrik, 2024). Zudem veröffentlicht sie Beiträge in diversen Literaturzeitschriften und Anthologien. Sie lebt und arbeitet in der Wachau.

Marie, eine junge Künstlerin, lebt mit ihrem Partner Paul einen kreativen und intensiven Alltag, der besonders für sie die Herausforderung birgt, ihre Arbeit und die Rolle als Mutter in Einklang zu bringen. Als ihr fünfjähriger Sohn bei einem tragischen Badeunfall ums Leben kommt, gerät das Leben des Paares vollkommen aus den Fugen. Während Marie sich in ihrer Trauer zunehmend isoliert, versucht Paul, den Verlust durch unermüdliches Arbeiten zu verdrängen.

Auf der Suche nach einem Neuanfang verbringen sie einige Monate im irischen Ferienhaus von Maries Vater. Doch die ersehnte Ruhe bleibt aus: Schuldgefühle und die ständige Erinnerung an Christopher lasten schwer auf Marie. Die Ankunft von Freunden verschärft den Konflikt: Ihre unbeschwerte Selbstbezogenheit erinnert Marie an ein Leben, das für sie längst unerreichbar erscheint. Zwischen Verlust und der verzweifelten Suche nach Halt ringen Marie und Paul mit der Frage, ob und wie sie als Paar weiterleben können.

In einer eindringlich verdichteten Sprache erzählt dieser kurze und kraftvolle Roman von Trauer und Schmerz, den unterschiedlichen Wegen, damit umzugehen, und von der Zerbrechlichkeit einer Liebe, die durch den gemeinsamen Verlust bis an ihre Grenzen stößt.

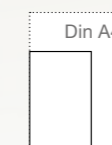
- Über den Schmerz und die Einsamkeit nach dem Verlust eines Kindes
- Eine meisterhafte Erzählung, die auf knappem Raum eine dichte, kraftvolle Sprache entfaltet – jede Seite trifft ins Mark.



Bernadette Schiefer
Nach dir
Roman
WG: 112, Gegenwartsliteratur

Veranstaltungen mit
der Autorin möglich

Erscheint am
14. März 2025



ISBN book:
978-3-99200-394-5
ca. (D) € 17,99

ISBN 978-3-99200-393-8
ca. 128 Seiten, Hardcover mit
Schutzumschlag und Lesebändchen,
Format 11,5 x 18,4 cm
ca. (D) € 20

Ein neuer Fall des Kommissars Holina



© David Konecny

Iva Procházková, 1953 in der Tschechoslowakei geboren, emigrierte in den 1980er-Jahren zunächst nach Österreich und lebte von 1984–1995 in Deutschland. Ihre Kinder- und Jugendbücher erhielten viele Auszeichnungen, u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis, den Österreichischen Jugendbuchpreis. Sie hat außerdem Drehbücher geschrieben und mehrere Jahre für das öffentlich-rechtliche tschechische Fernsehen gearbeitet. Heute lebt sie in Prag und widmet sich belletristischen Texten für Erwachsene.



© Andrea Schuh

Mirko Kraetsch, geboren in Dresden, studierte Bohemistik und Kulturwissenschaft an der Humboldt-Universität zu Berlin und an der Prager Karlsuniversität (1994/95). Seit 2000 arbeitet er als Übersetzer von Belletristik, Dramatik, Lyrik, Comics und geisteswissenschaftlichen Texten aus dem Tschechischen und Slowakischen und ist zudem Literaturvermittler sowie Moderator von Lesungen. Zudem hält er Vorträge und Workshops über das Übersetzen im In- und Ausland. Ehrenamtlich engagiert er sich im Berufsverband VdÜ.

Die Spur der Kälte erzählt die Geschichte von Tamara, die ihren nach einem Unfall schwer hirngeschädigten Mann Andrej pflegt. Unterstützung erhält sie von Doubravka, einer engen Freundin und Physiotherapeutin, sowie von Andrejs Betreuerin Anh, einer jungen Vietnamesin mit unkonventionellem Lebensstil, die eine ambivalente, auch intime Beziehung, zu Andrej entwickelt. Als Anh tot in einem verschneiten Vorgarten gefunden wird, enthüllt die polizeiliche Untersuchung ein Netz aus Geheimnissen und Konflikten: Schulden, kompromittierende Videos und familiäre Spannungen. Die Ermittlungen fördern Schicht um Schicht neue Verdächtige und Verstrickungen zutage. Parallel entfaltet sich Doubravkas Geschichte, geprägt von familiären Verflechtungen und ihren Liebesbeziehungen zu zwei schwierigen Männern, dem gescheiterten Unternehmer Arnošt und dem spielsüchtigen David. Als Tamara und Andrej einen großen Lottogewinn erzielen, beginnt die fieberhafte Suche nach dem verlorenen Schein – ein Wettlauf, der tödlich endet.

„Vor der prächtigen Kulisse Prags schafft Iva Procházková einen fesselnden Krimi, der unter die Haut geht.“

Buchkultur



ISBN 978-3-99200-273-3
576 Seiten, gebunden
(D) € 24



ISBN 978-3-99200-222-1
448 Seiten, Softcover
(D) € 19

- Ein Prag-Krimi
- Hinter der prächtigen Stadtkulisse tun sich wahre Abgründe auf
- Als erfolgreiche TV-Krimiserie verfilmt in Tschechien
- *Die Spur der Kälte* ist ein packender Krimi, der mit unerwarteten Wendungen und einem raffinierten Plot Leser*innen bis zur letzten Seite fesselt.



Iva Procházková
Die Spur der Kälte
Ein neuer Fall von Kommissar Holina
Aus dem Tschechischen von Mirko Kraetsch
WG: 121, Krimi, Thriller, Spionage



ISBN book:
978-3-99200-386-0
ca. (D) € 18,99

Veranstaltungen mit
der deutschsprachigen
Autorin möglich

Erscheint am
14. März 2025



ISBN 978-3-99200-385-3
ca. 432 Seiten, Klappenbroschur
Format 12,4 x 20,5 cm
ca. (D) € 22

Iva Procházková

Zahlreiche Veranstaltungen und Lesereisen mit der deutschsprachigen Autorin bereits ab 2025 – Anfragen jederzeit an presse@braumueller.at

Tschechien ist Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2026

Bis zu diesem Gastlandauftritt werden noch zwei weitere Fälle des Kommissars Holina erscheinen.



Foto: © Ivan Pokorny



ISBN 978-3-99200-222-1
448 Seiten, Klappenbroschur, (D) € 19



ISBN 978-3-99200-385-3
ca. 432 Seiten, Klappenbroschur, (D) € 22



Erscheint im Frühjahr 2026
ca. 432 Seiten, Klappenbroschur, (D) € 22

Beispielbild (Cover in Arbeit)

Iva Procházková ist eine vielfach preisgekrönte tschechische Autorin, die international insbesondere für ihre Jugendbücher bekannt ist. Ihre Werke wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, darunter der Deutsche Jugendliteraturpreis und der Magnesia Litera, in über 20 Sprachen übersetzt und mehrfach verfilmt. Mit ihren Kriminalromanen hat Iva Procházková sich auch als feste Größe in der tschechischen Kriminalliteratur etabliert. Ihre Wurzeln im Theater und Film – unter anderem als Dramaturgin und Drehbuchautorin – prägen ihren Sinn für ungewöhnliche Geschichten mit einem fesselnden und raffiniert aufgebauten Plot. Die exzellent Deutsch sprechende Autorin gehört zu den prägenden Stimmen der europäischen Literatur.



ISBN 978-3-99200-273-3
576 Seiten, gebunden, (D) € 24

Erschreckend aktuell

„Was sich diese Halunken nicht alles einfallen lassen!“



© David Konecny

Josef Škvorecký (1924–2012) war ein tschechischer Autor, Essayist, Übersetzer, Verleger (u.a. von Milan Kundera und Václav Havel) und Drehbuchautor. Er war mit der Schriftstellerin Zdena Salivarová verheiratet. Sein Debütroman Feiglinge (1958) wurde in der Neuauflage 1964 zu einem Bestseller. 1969 emigrierte Škvorecký mit seiner Frau nach Toronto, wo die beiden den bedeutendsten tschechischen Exilverlag Sixty-Eight Publishers gründeten. Škvorecký unterrichtete an der Universität Toronto. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen, u.a. 1990 den Orden des weißen Löwen und 1999 den tschechischen Staatspreis für Literatur.

Wie konnte jemand unbemerkt eine Tänzerin in einer Gemeinschaftsdusche erschießen? Wer ermordete den Bergsteiger auf einem schroffen Felszahn? Wer brachte die böse Alte in ihrer mit Antiquitäten vollgestopften Wohnung um? War es wirklich der hilfsbereite Nachbar, der sich zur Tat bekannte? Doch das Zimmer der Alten war von innen abgesperrt! Chefinspektor Josef Borůvka von der tschechoslowakischen Kriminalpolizei muss übernatürliche Kräfte besitzen – anders können es sich seine Kollegen nicht erklären, dass der rundliche, schüchterne Mann im mittleren Alter jeden noch so vertrackten Fall souverän und kriminologisch brillant löst. Auch eine kleine Liebesgeschichte darf nicht fehlen: Werden der behäbige Chefinspektor und die junge, attraktive Polizistin mit dem anmutigen Schwanenhals am Ende doch zueinander finden?

Der vielfach ausgezeichnete Autor galt 1982 als Anwärter für den Literaturnobelpreis.



© Archiv der Übersetzerin

Hanna Vintr, 1968 in Brünn geboren, Studium der Deutschen Philologie und Bohemistik an der Universität Wien. Univ.-Lektorin und Übersetzerin aus der tschechischen Literatur (u.a. von Josef Škvorecký und Michal Viewegh) sowie von Fachtexten aus den Theater-, Film-, Geschichts- und Literaturwissenschaften.

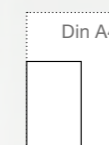


ISBN 978-3-99200-336-5
192 Seiten, gebunden
(D) € 24

- **Der tschechoslowakische Krimi-Bestseller aus den 1960er-Jahren erstmals auf Deutsch**
- **Borůvka – ein schrulliger Kriminalinspektor mit scharfem Spürsinn, feiner Ironie und Charakter**
- **Melancholische und zugleich herrlich unterhaltsame Kriminalgeschichte**
- **Spannend und temporeich wie ein Thriller**



Josef Škvorecký
Die Traurigkeit des Chefinspektors
Eine Kriminalgeschichte
aus dem Tschechischen von Hanna Vintr
WG: 120, Spannung



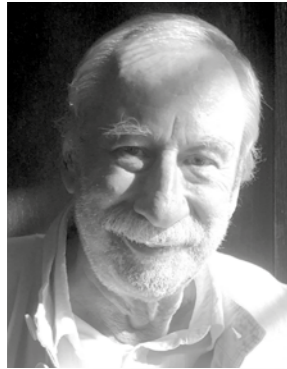
ISBN book:
978-3-99200-388-4
ca. (D) € 22,99

ISBN 978-3-99200-387-7
ca. 392 Seiten, Hardcover mit
Schutzumschlag und Lesebändchen
Format 11,5 x 18,4 cm
ca. (D) € 26



9 783992 003877

Zwischen Selbst und Legende – Erich Maria Remarque



© Gerhard Vowe, Privatbesitz

Gerhard Köpf,
geboren am 19. September 1948,
ehemaliger Literaturprofessor an ver-
schiedenen Universitäten des In- und
Auslandes, danach Gastprofessor an der
Psychiatrischen Klinik der LMU
München; diverse Literaturpreise für
sein literarisches Werk (u. a. 1983 Preis
der Jury beim Ingeborg-Bachmann-
Preis; 1989 Förderpreis Berliner Akad.
der Künste, 1990 Raabe-Preis); spielte
kleine Rollen in Film und Theater
(Münchner Kammerspiele).

Der pensionierte Ministerialrat Dr. Theo Kramer stand sein
ganzes Berufsleben im Schatten mächtiger Männer und lebt
nun abgeschieden von der Welt ein verbittertes Dasein. Eine
unerwartete Erbschaft gibt ihm plötzlich die Möglichkeit,
endlich selbst jemand von Bedeutung zu sein. Als er entdeckt,
dass sein eigener Name ein Palindrom zu „Remark“ bildet,
fühlt er sich auf magische Weise mit seinem Idol, dem
Schriftsteller und Lebemann Erich Maria Remarque, ver-
bunden. Von da an vertieft er sich derart in Remarques Werk
und dessen Biografie, dass die Welt des Autors allmählich
seine eigene wird. Er kauft Remarques altes Auto, wandelt auf
den Spuren dessen Lebens und gibt sich sogar als naher
Verwandter des berühmten Schriftstellers aus. Immer tiefer
verstrickt in seine Hochstaperei und in Remarques Sog
gezogen, verliebt er sich schließlich in die neue Besitzerin von
Remarques Villa im Tessin – überzeugt, in ihr eine einstige
Geliebte des Autors wiederzuerkennen ...

- **Der neue Roman des großen
Geschichtenerzählers –
tiefgründig, vielschichtig und
voller literarischer Raffinesse**
- **Ein fesselndes Spiel mit
Identität – Kramer und
Remarque verbinden sich zu
einer Figur**
- **Ein Eintauchen in das Leben
und Werk des großen
Schriftstellers Remarque**



ISBN 978-3-99200-311-2
160 S., Halbleinen, (D) € 18



ISBN 978-3-99200-350-1
176 S., Halbleinen, (D) € 22



ISBN 978-3-99200-212-2
144 S., gebunden (D) € 18



ISBN 978-3-99200-214-6
184 S., gebunden, (D) € 20



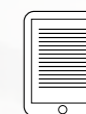
ISBN 978-3-99200-185-9
240 S., gebunden, (D) € 24



ISBN 978-3-99200-269-6
240 S., gebunden, (D) € 22



Gerhard Köpf
Kramer oder das Ziel aller Wünsche
Roman
WG: 112, Gegenwartsliteratur



ISBN book:
978-3-99200-390-7
ca. (D) € 17,99

Erscheint am
14. März 2025



ISBN 978-3-99200-389-1
ca. 124 Seiten, Hardcover mit
Schutzumschlag und Lesebändchen
Format 11,5 x 18,4 cm
ca. (D) € 20

Opportunisten leben länger

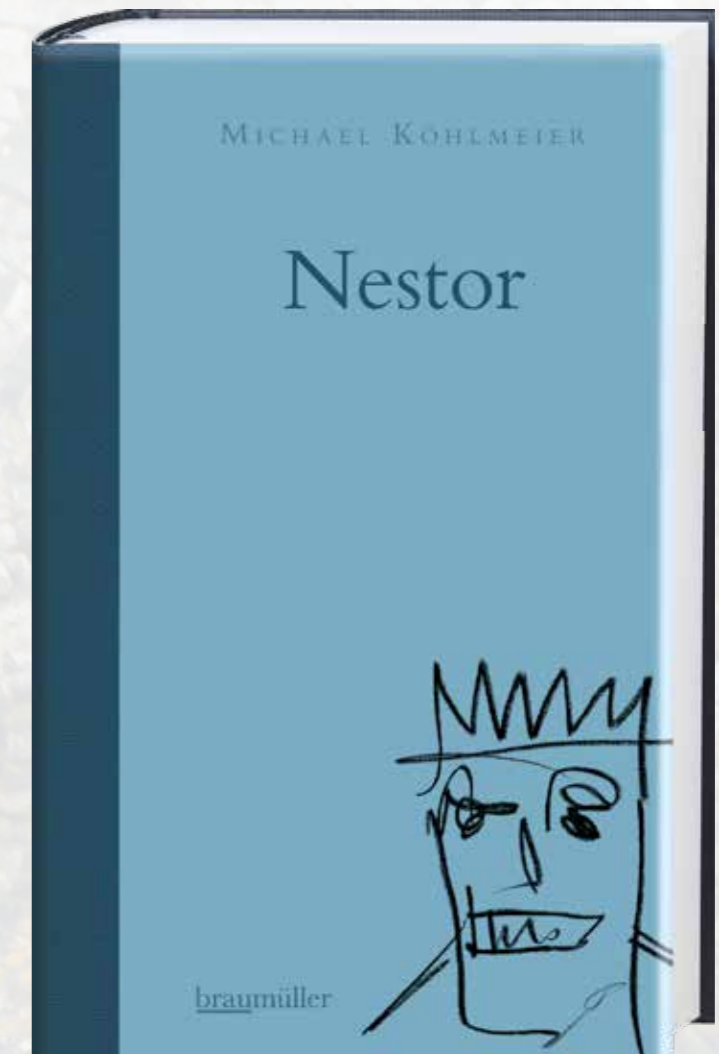


© Archiv des Autors

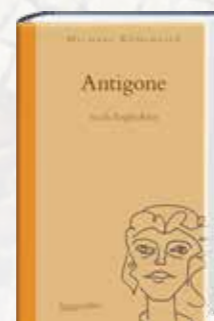
Michael Köhlmeier, geboren 1949, Romane und Erzählungen, die meisten erschienen im Hanser Verlag München, zuletzt Frankie und Matou und seine Märchen-sammlung. Seit vielen Jahren verheiratet mit der Schriftstellerin Monika Helfer.

Nestor, der König von Pylos, empfängt Telemach, den Sohn des Odysseus. Der Krieg um Troja ist zehn Jahre her, die Helden sind entweder gefallen oder nach Hause zurückgelehrt. Nur Odysseus ist verschollen. Telemach besucht Nestor, um Nachricht über seinen Vater zu bekommen. Nestor ist alt. Er ist desillusioniert. Er ist ein zynischer Opportunist. Dass ein Krieg zu einem guten Ziel und einem guten Zweck geführt werden kann, das glaubt er nicht, das hat er nie geglaubt. Telemach hat seinen Vater nicht gekannt, er war ein Säugling, als dieser in den Krieg zog. Er ist aufgewachsen in der tiefen Empfindung, sein Vater sei ein Held. Nestor berichtet von Taten, die alles andere sind als heldenhaft. Krieg ist schlecht, er produziert keine Helden, er produziert Mörder, im besten Fall Opportunisten wie ihn, belehrt ihn Nestor. Es gibt im Krieg nur eine Heldentat: zu überleben. Wer etwas anderes predigt, der lügt.

- **Beschützer der Krieger (Homer)**
- **Nestor als alter und desillusionierter Mann**
- **Vereinigt Altersweisheit, Beredsamkeit und heitere Lebenskunst**
- **Theaterstück**



Michael Köhlmeier
Nestor
Theaterstück
WG: 152, Dramatik, Komödien und Tragödien



ISBN 978-3-99200-356-3
96 Seiten, Halbleinen
(D) € 18

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am 14. März 2025



ISBN book:
978-3-99200-392-1
ca. (D) € 15,99

ISBN 978-3-99200-391-4
ca. 96 Seiten, Halbleinen
Format 11,5 x 18,4 cm
ca. (D) € 18

Eine Schriftstellerfreundschaft im Schatten des Exils



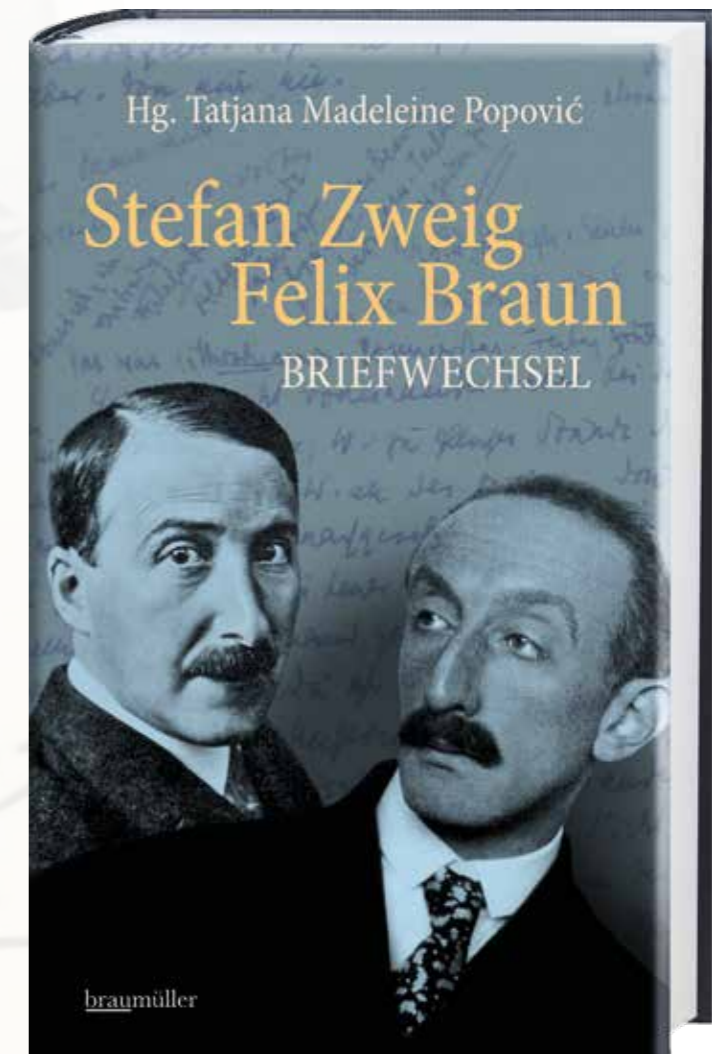
© Fotostudio IMAGE/Bülent Eren

Tatjana Madeleine Popović, geboren 1944 in Paris als Großnichte von Felix Braun, lebte ab 1947 in Wien, später in München und London und seit 1990 in Berlin. Sie war in Verlagen tätig und führte in München einige Jahre ein eigenes Schreibbüro. Seit 1985 widmet sie sich intensiv der Aufarbeitung der Nachlässe von Felix Braun, Käthe Braun-Prager, Hans Prager und Rosa Mayreder und ist Herausgeberin verschiedener Werke (2000–2015).

Stefan Zweig (1881–1942) und Felix Braun (1885–1973), österreichisch-jüdische Schriftsteller, treffen 1907 in Wien erstmals aufeinander. Aus dieser Begegnung entsteht eine enge, lebenslange Freundschaft geprägt durch einen intensiven intellektuellen Austausch. Ab 1928 lehrt Braun als Privatdozent an italienischen Universitäten und steht in regelmäßigem Briefkontakt mit seinem Freund. 1934 flieht Zweig ins Exil nach London, während Braun im Januar 1939 – einige Monate nach dem „Anschluss“ – von Italien nach England emigriert. Ihre Briefe ab dieser Zeit zeigen nicht nur die Sorge um das Schicksal gemeinsamer Freunde, sondern auch die existenziellen Herausforderungen des Exils. Ein persönliches Treffen in England kommt aufgrund der Distanz nie zustande. 1940 verlässt Zweig Europa endgültig und zieht mit seiner Frau nach Brasilien. Der fehlende Kontakt mit seinen Freunden, die Isolation und die politische Lage verstärken in der letzten Lebensphase zunehmend Zweigs Depression, er nimmt sich zusammen mit seiner Ehefrau am 22. Februar 1942 das Leben.

Dieser Briefwechsel ist ein literarisch, politisch und psychologisch einzigartiges Zeitzeugnis zweier faszinierender Persönlichkeiten.

- **Umfangreiche Sammlung mit zahlreichen unveröffentlichten Briefen**
- **Reich kommentiert, ergänzt und mit Zitaten versehen**
- **Herausgegeben von Tatjana Madeleine Popović, der Großnichte von Felix Braun**
- **Felix Braun war als Lektor im Georg Müller-Verlag tätig und zählte zu den intellektuellen Weggefährten Stefan Zweigs, Anton Wildgans' und Max Brods und war auch als Sekretär für Hugo von Hofmannsthal tätig.**



Hg. Tatjana Madeleine Popović
**Stefan Zweig – Felix Braun
Briefwechsel**

WG: 117, Briefe, Tagebücher

Veranstaltungen mit
der Herausgeberin möglich

Erscheint am
14. März 2025



ISBN **978-3-99200-396-9**
ca. (D) € 26,99

ISBN 978-3-99200-395-2
ca. 416 Seiten, Hardcover mit
Schutzumschlag und Lesebändchen,
Format 12,4 x 20,5 cm
ca. (D) € 30



9 783992 003952



Klimalügen entschlüsselt – alle Argumente dagegen

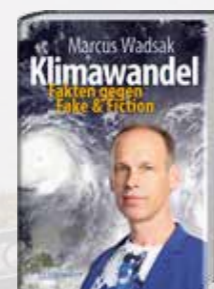


© Irene Schaur

Marcus Wadsak ist Meteorologe, Radio- und Fernsehmoderator sowie Sachbuchautor. Nach dem Studium der Meteorologie an der Universität Wien kam er zum ORF, war jahrelang Wetter-Anchor im Ö3-Wecker, moderiert seit 2004 das ZiB-Wetter und leitete von 2012 bis 2024 die ORF-Wetterredaktion. 2019, 2021 und 2023 wurde er zum Journalisten des Jahres in der Kategorie Wissenschaft gewählt. Er ist Gründungsmitglied von Climate without Borders und European Climate Pact Ambassador.

Bei Braumüller erschienen:
Klimawandel (2020)
Letzte Generation
das Klimamanifest (2022)

Marcus Wadsak, der bekannte Wetter-Anchor und Meteorologe, räumt in seinem Buch umfassend mit den gängigen Klimalügen und Fehlinformationen über den Klimawandel auf. In 23 klar strukturierten Kapiteln nimmt er die häufigsten Mythen und Fake News unter die Lupe – darunter Aussagen wie „Das Wetter hat sich schon immer gewandelt“ oder „Im Mittelalter war es wärmer als heute.“ Wadsak zeigt auf Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse, wie man sachlich fundiert solchen Skeptiker-Aussagen begegnet und macht die komplexen Zusammenhänge rund ums Klima auf leicht verständliche Weise nachvollziehbar. Ein unverzichtbares Buch für alle, die die größte Herausforderung unserer Zeit – den Klimawandel – faktenbasiert verstehen möchten.



ISBN 978-3-99100-303-8
144 Seiten, Hardcover
(D) € 18



ISBN 978-3-99100-346-5
96 Seiten, Klappenbroschur
(D) € 15

- 23 Klima-Fake-News fundiert widerlegt
- Fake News verbreiten sich 6x so schnell wie Wahrheiten.
- Kompakt und leicht verständlich
- Unverzichtbar in Zeiten von Skepsis und Fehlinformation
- In 120 Minuten alle Argumente kennen



Marcus Wadsak
Klimawandel gibt es (nicht)
Klimalügen und Mythen aufgelöst
WG: 985, Natur und Gesellschaft

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am
14. März 2025



9 783991 004165



ISBN 978-3-99100-416-5
ca. 96 Seiten, Hardcover,
Format 11,5 x 18,4 cm
ca. (D) € 18



ISBN eBook:
978-3-99100-417-2
ca. (D) € 15,99

Nachhaltigkeit & Klimawandel

- ab 10 Ex. 45 % Rabatt
- selbst zusammenstellbar
- volles Remissionsrecht
- Plakat ISBN: 978-3-99108-016-9

NEU
Erscheint am
14. März 2025



Jürgen-Thomas Ernst ist seit über 25 Jahren Förster und Waldpädagoge. In diesem Buch gibt er Einblicke in die Geheimnisse des Waldes und zeigt Möglichkeiten auf, wie wir den Kontakt zur Natur und zum Wald nicht verlieren. Mit diesem Buch lernen wir den Wald auf gänzlich neue Art kennen. Er ist der nachhaltigste und klimaneutralste Ort der Welt, der unbedingt geschützt werden muss.

240 S. / Hardcover (D) € 26
ISBN 978-3-99100-352-6



Durch den gegenwärtigen Klimawandel geraten Ökosysteme immer mehr unter Stress. Was geschieht mit unseren Wäldern? Jürgen-Thomas Ernst gibt fundierte Antworten und erklärt mit zahlreichen Beispielen die Folgen des Klimawandels für unsere Wälder. Er gibt konkrete Ratschläge, was wir für die Umwelt und unsere Wälder tun können, um eine dramatische Klimaentwicklung zu verhindern.

320 S. / Broschur (D) € 26
ISBN 978-3-99100-383-0



Aufbäumen präsentiert innovative Lösungen für eine zeitgemäße Stadtbegrünung auf aktuellstem Wissensstand. Das Buch enthält zahlreiche Begrünungsvorschläge für Gebäude wie Dachgärten und Grünfassaden sowie Maßnahmen zur Entsiegelung von Parkplätzen. Eine inspirierende Lektüre, die dazu anregt, unsere Städte, Dörfer und persönlichen Lebensräume grüner und lebenswerter zu gestalten.

352 S. / Broschur (D) € 28
ISBN 978-3-99100-404-2



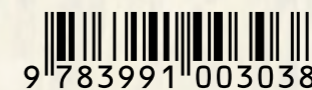
In diesem Buch werden Konzepte beschrieben, wie die Versorgung mit Wärme, Mobilität und Strom aussehen sollte, um bis 2040 gänzlich aus den fossilen Energien auszusteigen. Diese Konzepte beziehen sich auf die Europäische Union, auf Deutschland und im Detail auf Österreich und sollen Optimismus, Tatkraft und Zuversicht stärken.

480 S. / Broschur (D) € 26
ISBN 978-3-99100-369-4



Dieses Buch ist eine unschlagbar kompakte Informationsquelle auf dem aktuellsten Stand der Wissenschaft mit Antworten auf die brennendsten Fragen zum Thema Klimawandel. Denn wir sind die erste Generation, die die Folgen spürt, und die letzte, die etwas dagegen tun kann. Niemand hat diese Veränderungen unserer Umwelt genauer im Blick als der Wetterexperte Marcus Wadsak.

144 S. / Hardcover (D) € 18
ISBN 978-3-99100-303-8



Dieses Manifest ist eine Aufforderung an die Bürger*innen, sich ihrer Macht bewusst zu werden und die Regierungen an ihre Aufgabe zu erinnern: das Auf- und nicht Verbauen von Perspektiven. Es ist der einfache, lautstarke Wunsch nach einer Zukunft. Noch haben wir die Möglichkeit, diese Veränderung zu gestalten.

96 S. / Broschur (D) € 15
ISBN 978-3-99100-346-5



Wachsen als Mensch – ein Kompass für die persönliche Entwicklung



© Brigitta Gallé

Dipl. Päd. Mag. Kurt Gallé lehrte Medien und Kommunikation an verschiedenen Bildungsinstitutionen. Er war in der Aus- und Fortbildung für oberes und mittleres Management tätig und Hochschulprofessor für Human- und Erziehungswissenschaften. Er ist geprüfter Sachverständiger und Gutachter für Allgemeine Pädagogik und lebt heute als freier Autor in Graz.

Bei Braumüller erschienen: Erziehungsalarm (2015) Fremdbestimmt (2017) und Bildungsdämmerung (2019)

Dieses Buch erkundet, was es bedeutet, Mensch zu sein, und wie wir unser Leben sinnvoll gestalten können. Es geht um unser „Da-Sein“ und die Frage, was uns als Individuen mit einzigartigem Charakter ausmacht, aber auch darum, wie wir als Teil einer Gemeinschaft wirken. Der Autor gibt praktische Werkzeuge an die Hand, um persönliche Stärken auszubauen und erfolgreicher mit sich und anderen umzugehen. Dabei stützt er sich auf drei zentrale Säulen der „sozialen Klugheit“:

1. **Emotionale Intelligenz:** das Verstehen und Steuern eigener und fremder Emotionen,
2. **Laterales Denken:** kreative, unkonventionelle Lösungsansätze,
3. **Modulare Kreativitätstechniken:** das Kombinieren und Strukturieren von Ideen für Innovation.

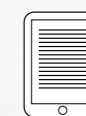
Ein inspirierender Leitfaden für alle, die ihr Potenzial entfalten und in der Gesellschaft klug und einfühlsam agieren möchten.

- **Behandelt gesellschaftlich relevante Themen wie zwischenmenschliche Beziehungen, emotionale Intelligenz und soziale Verantwortung**
- **Basiert auf anerkannten wissenschaftlichen Theorien und Erkenntnissen**
- **Für ein breites Publikum von Jugendlichen über Lehrende bis hin zu Führungskräften zur persönlichen und beruflichen Entwicklung**
- **Mit anschaulichen Beispielen, Fallstudien sowie praktischen Übungen und Strategien zur direkten Anwendung im Alltag**



Kurt Gallé
Menschsein – das Prinzip soziale Klugheit

WG 481: Lebensführung, persönliche Entwicklung



ISBN book:
978-3-99100-419-6
ca. (D) € 20,99

ISBN 978-3-99100-418-9
ca. 288 Seiten, Hardcover,
Format 14,8 x 21 cm
ca. (D) € 24



9 783991 004189

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am 14. März 2025

Streetfood für zu Hause



© Petra Schmidt

Rudolf Kallinger ist Psychotherapeut, Kräuterpädagoge, Naturliebhaber, lebt und arbeitet in Wien und Maria Anzbach. Neben seinem Vollzeitjob vertieft er sich in das Herstellen von Lebensmitteln, was u. a. zur Entwicklung einer eigenen Herstellungsmethode von Sauerteigbrot führte. In Maria Anzbach gibt er Brotbackkurse.

Bei Braumüller erschienen: Sauerteig. Vom Zauber des Einfachen (2021)



© Rudolf Kallinger

Marlene Schmoranzer studiert Lebensmittel- und Biotechnologie und pendelt zwischen Maria Anzbach und Wien. Im Rahmen des Studiums lernt sie verschiedene Verfahren kennen, wie man Lebensmittel verarbeiten kann. In ihrer Freizeit beschäftigt sie sich mit gesunder Ernährung.



Rudolf Kallinger
ISBN 978-3-99100-338-0
208 Seiten, Hardcover
(D) € 28,00

Fladenbrote sind auf dem gesamten Erdball verbreitet: von Gyros, Tortilla, Yufka, Naanbrot bis hin zum Flammkuchen und burgenländisch-steirischen Balassn. Fladen sind ideal für zwischendurch oder als Beilage zu Eintöpfen, Currys und Gegrilltem. Die Zubereitungsmöglichkeiten sind endlos: gefüllt, belegt, eingerollt, gefaltet, zusammengeklappt aus dem Ofen oder aus der Pfanne. All das von hauchdünn bis fluffig-flaumig.

In diesem Buch finden sich viele klassische Rezepte vegan interpretiert, neu kreiert und so einfach wie möglich gehalten. Zudem wird alles selbst hergestellt: die Fladen, die Füllungen, Senf und Ketchup bis hin zu Gewürzmischungen, Chutneys und Chilisaucen. Schritt-für-Schritt-Anleitungen erleichtern das Nachbacken, und die Zubereitung wird zum reinsten Vergnügen.

Alle Fotos: © Rudolf Kallinger

- **Klassiker aus aller Welt – vegan und regional interpretiert**
- **Einfache Rezepte – vielfältig, saisonal**
- **Große Auswahl an Füllungen, Gewürzmischungen, Chutneys, Saucen etc.**
- **Inklusive Schritt-für-Schritt-Anleitungen**

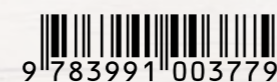


Rudolf Kallinger / Marlene Schmoranzer
Fladen – vegan, regional & alles selbst gemacht

WG: 455, Themenkochbücher

Veranstaltungen mit den Autor*innen möglich

Erscheint am 14. März 2025



9 783991 003779



ISBN 978-3-99100-377-9
ca. 280 Seiten, Hardcover
Format 16,5 x 24 cm
ca. (D) € 28

ad hoc & spontan

Mit unserer Reiseführerreihe ad hoc & spontan wird Vorbereitung überflüssig! Dieses Frühjahr erscheinen zwei neue Bände zu Wien und Rom, die Sie in nur zwei Tagen mit der Essenz ihrer Herzensstädte vertraut machen. Wien und Rom werden durch je drei ausgewählte Routen lebendig: Von den bekannten Sehenswürdigkeiten bis hin zu versteckten Orten, die den einzigartigen Charme und das Lebensgefühl dieser Städte ausmachen. Für spontane Entdecker*innen eine perfekte Möglichkeit, an einem Wochenende in das echte Wien und Rom einzutauchen – ohne Planung und mit vielen echten Insider-Tipps.

Susanne Vukan ist der beste Beweis dafür, dass sich starke Wurzeln – in Österreich – und freiheitsliebende Flügel wunderbar ergänzen. Wenn sie nicht in Italien ist, dann holt sie das Dolce Vita nach Österreich.

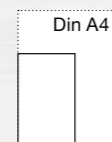
Rom ist für sie mehr als nur die Ewige Stadt; hier hat sie gearbeitet, gelebt und ihre Liebe gefunden. In ihren Büchern und Reisepodcasts teilt sie ihre persönlichen Erlebnisse, sowie ihr tiefgründiges Wissen über Land und Kultur auf einzigartige Weise: www.mitsusi.reisen



Bernhard Borovansky
Wien
ad hoc & spontan
in 48 Stunden
kennenlernen
WG: 362, Reiseberichte,
Reiseerzählung,
literarischer Führer



Susanne Vukan
Rom
ad hoc & spontan
in 48 Stunden kennenlernen
WG: 362, Reiseberichte,
Reiseerzählung, literarischer Führer



ca. 160 Seiten, Klappenbroschur mit zahlreichen Fotografien und Karten, Format 11 x 19,6 cm, ca. (D) € 18
ISBN Wien: 978-3-99100-402-8
ISBN Rom: 978-3-99100-414-1



Wien (D) € 15,99
ISBN eBook: 978-3-99100-403-5
Rom (D) € 15,99
ISBN eBook: 978-3-99100-415-8

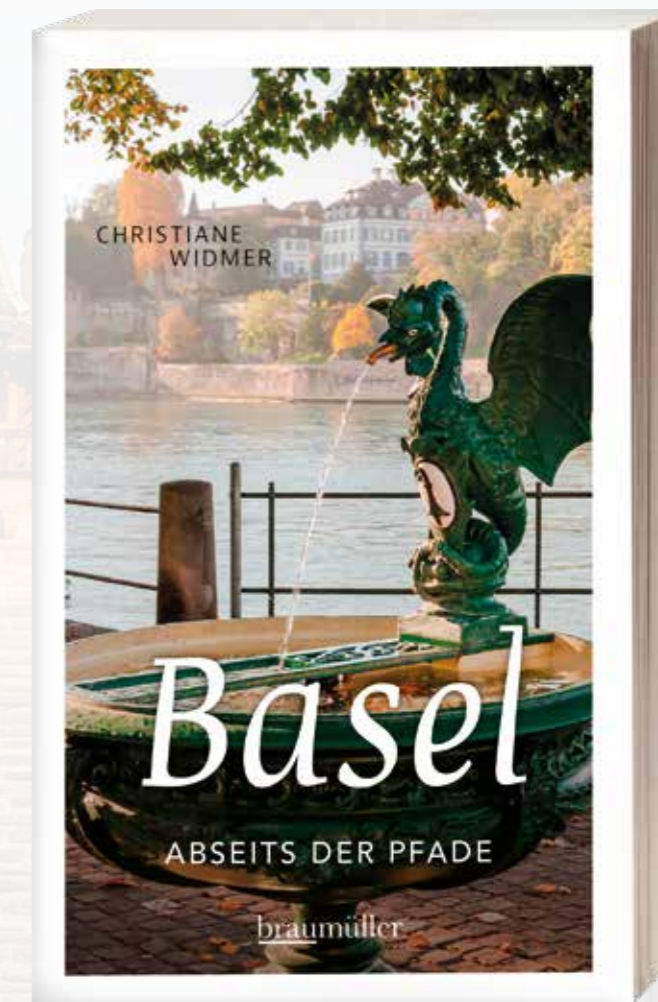
**Erscheinen am
16. Mai 2025**

Abseits der Pfade

Der neue Band *Basel* unserer Buchreihe hält Geschichten und Erlebnisse *Abseits der Pfade* für Sie bereit. Christiane Widmer, Redakteurin der bekannten Kulturzeitschrift *BwieBasel*, entführt sie auf einen Rundgang im Stadtzentrum über 1200 Stufen treppauf und treppab zu ganz speziellen Orten. Sie lernen das Basler Wappentier, den Basilisken, in seinen zahlreichen Facetten kennen und entdecken auf verschiedenen Spaziergängen besondere Gebäude und Sehenswürdigkeiten, die in klassischen Stadtführern kaum zu finden sind. Ein kleines Vokabular zu Schweizer und Basler Gepflogenheiten und Ausdrücken rundet den Band ab.

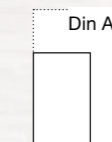
Christiane Widmer, geboren 1955 in Basel, ist diplomierte Kommunikationsleiterin, Fachjournalistin und Redakteurin der Zeitschrift BwieBasel. Als Autorin zahlreicher Bücher über Basel kennt und liebt sie ihre Heimatstadt. Seit über 30 Jahren widmet sie sich der Recherche und dem Schreiben zu Themen rund um Basel. Weitere Informationen finden Sie unter www.christianewidmer.ch.

**Erscheint am
16. Mai 2025**

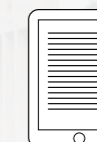


Christiane Widmer
Basel abseits der Pfade

WG: 362, Reiseberichte, Reiseerzählung, literarischer Führer



ISBN 978-3-99100-420-2
ca. 240 Seiten, Klappenbroschur mit zahlreichen Schwarz-Weiß-Fotografien, Format 11 x 19,6 cm, ca. (D) € 18



ISBN eBook: 978-3-99100-421-9
(D) € 15,99



Cordula Natusch
ISBN 978-3-99100-260-4

Mirko Moritz Kraetsch
ISBN 978-3-99100-213-0

Franz Klug
ISBN 978-3-99100-157-7

Holger Gumprecht
ISBN 978-3-99100-233-8

Thomas Fuchs
ISBN 978-3-99100-211-6

Bernd Schuchter
ISBN 978-3-99100-142-3

Georg Schwarzbach
ISBN 978-3-99100-262-8

Wolfgang Straub
ISBN 978-3-99100-209-3

Evelyn Schalk
ISBN 978-3-99100-236-9

Georg Renöckl
ISBN 978-3-99100-276-5

ad hoc & spontan



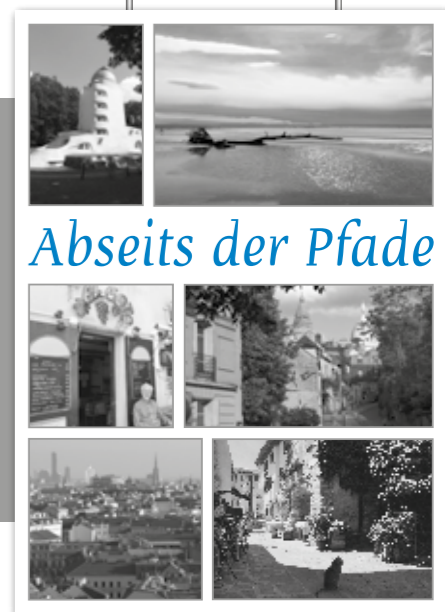
Wolfgang Salomon
ISBN 978-3-99100-396-0

Susanne Vukan
ISBN 978-3-99100-414-1

Bernhard Borovansky
ISBN 978-3-99100-402-8

Abseits der Pfade ad hoc & spontan

- generell ab 10 Ex. gemischt 45 % Rabatt
- volles Remissionsrecht
- Plakat
ISBN 978-3-99108-001-5
- Tischdrehsäule „Reise“
für ca. 50 Bücher der Reihen „Abseits der Pfade“ und
„ad hoc & spontan in 48 Stunden“ ISBN 978-3-99108-036-7



Erika Wimmer Mazohl
ISBN 978-3-99100-207-9

Wolfgang Salomon
ISBN 978-3-99100-005-1

Wolfgang Salomon
ISBN 978-3-99100-101-0

Michael Dangl
ISBN 978-3-99100-153-9

Elisabetta De Luca
ISBN 978-3-99100-274-1

Georg Renöckl
ISBN 978-3-99100-296-3

Emily Walton
ISBN 978-3-99100-140-9

Emily Walton
ISBN 978-3-99100-179-9

Christine Widmer
ISBN 978-3-99100-420-2

Bettina Spoerri, Miklós Klaus Rózsa
ISBN 978-3-99100-298-7



Elisabetta De Luca
ISBN 978-3-99100-360-1

Susanne Vukan
ISBN 978-3-99100-358-8

Kurt-Michael Westermann
ISBN 978-3-99100-249-9

Bettina Spoerri, Miklós Klaus Rózsa
ISBN 978-3-99100-317-5

Mirko Moritz Kraetsch
ISBN 978-3-99100-131-7

Kevin Mitrega
ISBN 978-3-99100-327-4



Die Geschichte der Wiener Straßenbahn



- Netze, Linien und Strecken der Wiener Straßenbahn
- Entwicklungen des weltweit größten Straßenbahnnetzes und wie Literatur und Politik mit ihm verknüpft sind
- Bilder aus der Wienbibliothek im Rathaus und dem Wien Museum lassen vergangene Zeiten lebendig werden



Thomas Walter Köhler, Prof. Dr. MSc., Studien der Geschichte und Publizistik, Kommunikations- und Rechtswissenschaften an der Universität Wien; Zertifikat für Logotherapie und Existenzanalyse (DGLE), Tübingen, Psychotherapeut (www.lebenmitsinn.at); arbeitet wissenschaftlich und kunstschaffend; vielfältige Publikationen zu den Themen Geschichte und Politik, Pädagogik und Psychologie.



Christian Mertens, Prof. Mag., Studium der Geschichte und Politikwissenschaft an der Universität Wien; 1988–1990 freiberufliche wissenschaftliche und journalistische Tätigkeit, 1991–1999 politischer Referent, seit 1999 wissenschaftlicher Mitarbeiter der Wienbibliothek im Rathaus; Mit- und Alleinkurator mehrerer Ausstellungen sowie Autor zahlreicher wissenschaftlicher Publikationen.

Bei Braumüller erschienen:
Hauch von Welt (2020) und
Ultimo (2023)

Die spannende Geschichte der Wiener Straßenbahn – von Namen und Netzen bis hin zu geheimnisvollen Zahlenkombinationen. Erfahren Sie, warum die „Zweierlinie“ als der „zweite Wiener Ring“ bekannt ist, wie die magischen Bezeichnungen „E2“, „G2“ oder „H2“ Wien durchqueren und wie politische Attentate im 20. Jahrhundert die Zukunft der „Bim“ beeinflussten. Dieses Buch verknüpft Zahlen und Fakten mit packenden Geschichten und Anekdoten des weltweit größten Straßenbahnnetzes. Bilder aus der Wienbibliothek im Rathaus und dem Wien Museum entführen in vergangene Zeiten.

Auf Schienen ist mehr als ein Buch über Straßenbahnen – es ist eine lebendige Chronik, die die Seele Wiens einfängt. Steigen Sie ein und genießen Sie Ihre Fahrt im Waggon mit Ein- und Ausblick!

Veranstaltungen mit
den Autoren möglich

Erscheint am
14. März 2025



Thomas Walter Köhler / Christian Mertens
Auf Schienen
Tramway und Bim in Wien
WG: 558, Regionalgeschichte



ISBN 978-3-99100-398-4
ca. 256 Seiten, Klappenbroschur
Format 14,8 x 21 cm
ca. (D) € 24



ISBN book:
978-3-99100-399-1
ca. (D) € 21,99

GENUSS
ESSEN & TRIKEN



Hoflehner, Johannes C.;
Lassenberger, Ulli
Große Salate
€ 34 | ISBN 978-3-99100-371-7



Hoflehner, Johannes C.;
Lassenberger, Ulli
Aperitivo Infinito
€ 34 | ISBN 978-3-99100-387-8



Wechselberger, Johanna
Espressomaschinen richtig bedienen
€ 15 | ISBN 978-3-99100-105-8



Wechselberger, Johanna;
Hierl, Tobias
Das Kaffeebuch
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-045-7



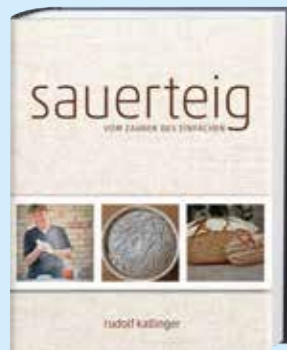
Tasché, Simone;
Postmann, Klaus
Das große Buch vom Kräutertee
€ 25 | ISBN 978-3-99100-315-1



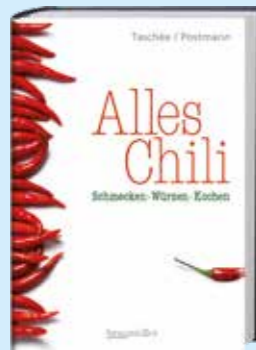
Schmidt, Rainer
Das große Teebuch
€ 25 | ISBN 978-3-99100-225-3



Schmidt, Rainer
Das kleine Teebuch
€ 15 | ISBN 978-3-99100-185-0



Kallinger, Rudolf
Sauerteig. Vom Zauber des Einfachen
€ 28 | ISBN 978-3-99100-338-0



Tasché, Simone;
Postmann, Klaus
Alles Chili
€ 25 | ISBN 978-3-99100-259-8



Tasché, Simone;
Postmann, Klaus
Das große Gewürzbuch
€ 25 | ISBN 978-3-99100-229-1



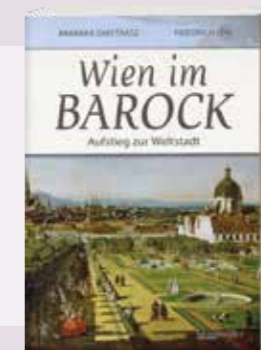
Tasché, Simone;
Postmann, Klaus
Vegan würzen
€ 17 | ISBN 978-3-99100-247-5



WIEN-REIHE



Beyerl, Beppo;
Hofmann, Thomas
Die Dörfer von Wien
€ 24 | ISBN 978-3-99100-334-2



Dmytrasz, Barbara;
Öhl, Friedrich
Wien im Barock
€ 26 | ISBN 978-3-99100-390-8



Norbert Philipp
Sonst wäre Wien nicht Wien
€ 24 | ISBN 978-3-99100-356-4



Rieder, Bernie
Österreichische Küche reloaded
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-127-0



Rieder, Bernie
Österreichische Küche – Die Klassiker
€ 17 | ISBN 978-3-99100-190-4



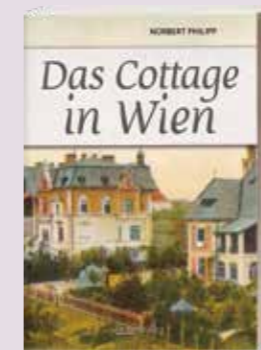
Rieder, Bernie
Süße Österreichische Küche
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-169-0



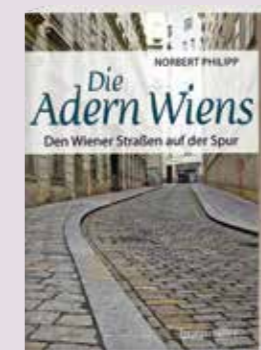
Lessing, Martina
Miniaturen Finger Food & Co aus Österreich
€ 27 | ISBN 978-3-99100-294-9



Ruppert, Peter
Vergessenes Wien
€ 24 | ISBN 978-3-99100-378-6



Philipp, Norbert
Das Cottage in Wien
€ 24 | ISBN 978-3-99100-349-6



Philipp, Norbert
Die Adern Wiens
€ 21 | ISBN 978-3-99100-278-9



Ruppert, Peter
Musik in Wien
€ 24 | ISBN 978-3-99100-412-7



ERNÄHRUNG & GESUNDHEIT



Kiefer, Ingrid; Ekmekcioglu, Cem
Essen entscheidet
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-067-9



Kiefer, Ingrid; Ekmekcioglu, Cem
Fitness geht durch den Magen
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-123-2



Matthai, Christian
Leichter werden
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-090-7



Puntigam, Michael
Gesundheit durch die Kraft der Nahrung
€ 24 | ISBN 978-3-99100-321-2



Borsche, Lorenz
Nahrungsergänzung im Selbstversuch
€ 16 | ISBN 978-3-99100-325-0



Borsche, Lorenz
Zucker - Tödliche Versuchung
€ 12 | ISBN 978-3-99100-241-3



Jahn, Burkhard
Das dicke Ende
€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-148-5



Jahn, Burkhard
Der gesunde Mensch
€ 25 | ISBN 978-3-99100-309-0



Behrendt, Christian
Starker Rücken ohne Anstrengung
€ 24 | ISBN 978-3-99100-354-0



MENSCH



Klein, Peter; Limberg-Strohmaier, Sigrid
Das Aufstellungsbuch
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-076-1



Schechner, Johanna; Zürner, Heidemarie
Krisen bewältigen
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-110-2



Lehofer, Michael
Mit mir sein
€ 19 | ISBN 978-3-99100-205-5



GESELLSCHAFT



Bürger, Hans
Der vergessene Mensch in der Wirtschaft
€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-074-7



Bürger, Hans
Selbstverständlich ist nichts mehr
€ 22 | ISBN 978-3-99100-311-3



Bürger, Hans
Und statt oder - Ermunterung zu einer Debattenkultur in Grautönen
€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-074-7



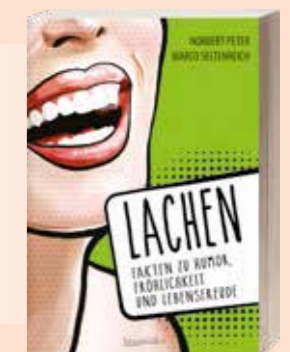
GESELLSCHAFT



Nowotny, Ewald
Geld und Leben
€ 22 | ISBN 978-3-99100-313-7



Schafi-Neya, Bita
Freiheit unterm Schleier
€ 20 | ISBN 978-3-99100-219-2



Peter, Norbert; Seltenreich, Marco
Lachen
€ 22 | ISBN 978-3-99100-373-1



Die gesamte Backlist finden Sie im Bereich Themen unter www.braumueeller.at



Vertretungen

Deutschland

*Bayern, Baden-Württemberg,
Rheinland-Pfalz, Saarland*

Michel Theis

Verlagsvertretungen

c/o büro indiebook

Tel. +49 341 47 90 577

Fax +49 341 56 58 793

theis@buero-indiebook.de

*Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Hessen*

Regina-Maria Vogel

Verlagsvertretungen

c/o büro indiebook

Tel. +49 341 47 90 577

Fax +49 341 56 58 793

vogel@buero-indiebook.de

*Bremen, Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen,
Hamburg, Schleswig-Holstein*

Christiane Krause

Verlagsvertretungen

c/o büro indiebook

Tel. +49 341 47 90 577

Fax +49 341 56 58 793

krause@buero-indiebook.de

Österreich

Verlagsvertretung

Bernhard Spiessberger

Ursula Fuchs/Michaela Horvath

Liechtensteinstraße 17/2

1090 Wien

Tel. +43 1 907 86 41

Fax +43 1 916 61 47

mail@verlagskontor.at

www.spiessberger-

verlagsvertretung.at

Schweiz

Joe Fuchs

Verenastrasse 8

CH-8832 Wollerau

Telefon (0041) 044-7 84 79 82

Joe.fuchs@mythen.ch

Auslieferungen

Deutschland



LKG Wir bündeln alles einfach.

LKG Leipziger Kommissions-
und Großbuchhandelsges. mbH

An der Südspitze 1-12

04571 Rötha

Tel. +49 34206 65 135

Fax +49 34206 65 1743

eric.falkner@lkg.eu

www.lkg.eu

Braumüller nimmt an der LKG-
Fakturgemeinschaft teil.

Buchhandlungen erhalten von
LKG gebündelte Rechnungen und
Sendungen und profitieren von
einheitlichen Zahlungskonditionen:
45 Tage Valuta und 30 Tage Ziel.

LKG-bestell&spar (Bestrabatte bei
Nachbezug) und das LKG-Parkmodell
sind weitere Serviceleistungen,
die Ihnen LKG anbietet.

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH

Sulzengasse 2, 1230 Wien

Tel. +43 1 680 14-0

Fax +43 1 688 71 30

momo@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG

Industriestrasse Ost 10

4614 Hägendorf

Tel. +41 62 209 26 26

Fax +41 62 209 26 27

kundendienst@buchzentrum.ch

www.buchzentrum.ch

Sie finden unsere Titel auch in **v/bTIX**

Verlag

Braumüller GmbH

Servitengasse 5

1090 Wien

Tel. +43 1 319 11 59

office@braumueller.at

www.braumueller.at

VerlegerInnen

Bernhard Borovansky

Konstanze Borovansky

Lektorat

Nikoletta Kiss

nikoletta.kiss@braumueller.at

Lizenzen

Konstanze Borovansky

konstanze.borovansky@braumueller.at

Marketing/Vertrieb

Bernhard Borovansky

bernhard.borovansky@braumueller.at

Presse/Veranstaltungen

presse@braumueller.at

Stand: Dezember 2024.

Preis- und Ausstattungsänderungen vorbehalten.
€-Preise sind gebundene Ladenpreise.

Der Braumüller Verlag wird im Rahmen der
Kunstförderung des Bundeskanzleramts sowie
des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst
und Kultur unterstützt.