



# Calcata

Roman

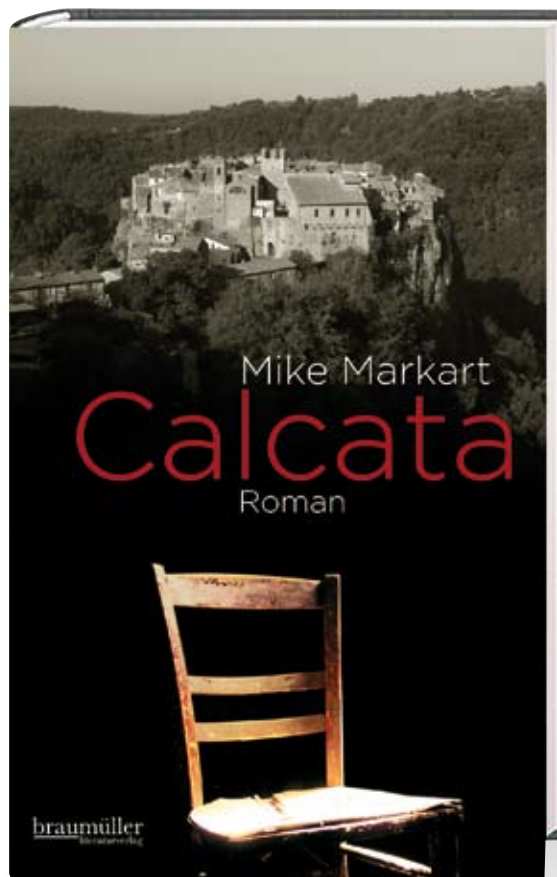
*Mike Markart*

Braumüller Literaturverlag

ISBN 978-3-99200-003-6

180 Seiten, Hardcover mit SU, 11,5x 18,4 cm

€ 19,90



Rom in beängstigender Unruhe. Beinahe fluchtartig verlässt der Ich-Erzähler die Stadt. Der Zufall führt ihn nach Calcata, ein nördlich von Rom gelegenes mittelalterliches Städtchen. Er betritt diesen Ort und ist fasziniert. So fasziniert, dass er ein Haus kauft und sich hier niederlässt. Aber Calcata wird immer leerer, die Menschen verlassen nach und nach die Stadt; nach einiger Zeit jedoch beginnt sie sich auf wundersame Weise wieder zu bevölkern. Aus leeren Häusern erscheinen plötzlich Menschen. Calcata wird zum Ort, in dem viele Flüchtende aufeinandertreffen. Diese Menschen können auf die Städtefantasien des geheimnisvollen Emilio Persichetti zurückgreifen, gewinnen einen vollkommen anderen Blick für die Beziehungen – und sie ordnen ihr Leben und ihr Zusammenleben neu.

**Astrid Bader und  
Heidelinde Schweighofer**  
BSX Bader & Schmölder  
Medienarbeit

a.bader@braumueller.at  
0664/111 29 29  
+43 664 111 29 29

Braumüller Literaturverlag, Braumüller GmbH, 1090 Wien  
Tel (+43 1) 319 11 59, Fax 310 28 05, office@braumueller.at

**braumüller**  
literaturverlag

*„Manche Städte tauchen auf wie aus dem Nichts. Sind plötzlich da, mit all ihren Einwohnern, tragen sich ein ins Buch der Geschichte und vergehen wieder. So ist es mit Pellarossa geschehen. Ich hörte damals, dass es eine Stadt geben soll, die im Osten Umbriens im Gestein, das eine steil aufragende Wand in die Landschaft hineinzeichnet, über Nacht aufgeblüht ist, wie eine Blume. Ich machte mich sofort auf den Weg.“*

*Calcata* ist die Geschichte einer Reise. Der Ich-Erzähler findet im idyllischen Städtchen Calcata das Heft eines gewissen Emilio Persichetti mit tagebuchähnlichen Einträgen und beschließt, sich auf Persichettis Spuren zu begeben. Es geht nach Pezzanera, Cente, Colutto, Pellarossa, nach Farin – und schließlich nach Venezia.

So entsteht ein Extrakt der Welt und ein Bild vom beinahe Gelingen unmöglicher Dinge. Mike Markart erzählt in einer unverwechselbar melodischen Sprache von der Kleinheit und Langsamkeit, von der Zerbrechlichkeit und von der Leidenschaft verschiedener Kulturen, von der Musik, von Kommen und Gehen, kulinarischen Traditionen, Gerüchen, aber auch von politischer Unruhe, Vertreibung und Unterdrückung.



#### **Mike Markart**

Geboren 1961 in Graz, freier Autor, lebt in Stainz in der Steiermark. Veröffentlichungen: Dillingers Fluchtplan, Erzählung, Wies 2008. Dillingers Fluchtplan, Hörspiel, ORF 2008. Theater: Boulevard Komödie, Theaterzentrum Deutschlandsberg 2003. Preise / Stipendien: Würth Literaturpreis 2001, Karlsruher Hörspielpreis 2001, Romstipendium des Bundesministeriums 2008 u.a. Mike Markart reist gerne, züchtet Chilipflanzen und ist fanatischer Anhänger des GAK.

#### **Braumüller Literaturverlag**

Braumüller ist einer der ältesten unabhängigen Privatverlage im deutschsprachigen Raum, der für hohe inhaltliche Qualität und konsequente Publikationskultur – bislang vor allem im Schulbuch- und Wissenschaftsbereich – steht. Seit Herbst 2009 beschreitet das Verlagsteam um Konstanze und Bernhard Borovansky neue Wege, die in der traditionsreichen Geschichte des Hauses bisher nicht erschlossen worden sind: Im „Braumüller Literaturverlag“ erscheinen literarische Neuentdeckungen aus Österreich ebenso wie Übersetzungen internationaler Autoren.

